

ONTPLOOI JOUW TALENT

BEELDDE EN AUDIOVISUELE KUNST

KIJKDAGEN BEELDDE EN AUDIOVISUELE KUNST

Vrijdag 21 juni van 17.00 tot 22.00 uur
Zaterdag 22 en zondag 23 juni van 14.00 tot 18.00 uur
Vrijtijdscentrum, Sint-Jorisplein 20 in Tienen

Kijkdagen filialen zie www.tienen.be/art.

LAUREATENTONSTELLING 2DE EN 4DE GRAAD

Vernissage vrijdag 14 juni om 18.00 uur (2de graad)
en 19.00 uur (4de graad)
Finnisage woensdag 26 juni om 19.00 uur
Voormalig Suikermuseum, Grote Markt 6 in Tienen

LAUREATENTONSTELLING 3DE GRAAD

Vernissage vrijdag 7 juni om 19.00 uur
Loopt t/m woensdag 26 juni
Exporuimte VTC, Sint-Jorisplein 20 in Tienen

EERSTE GRAAD

- VAN 6 TOT 7 JAAR -

**BEELDATELIER
KINDEREN** : 2 lestijden per week gedurende 2 jaar
Tekenen, schilderen, boetseren, werken
met gips, druktechnieken, onderzoek,
experiment en ruimtelijk werk.

TWEEDE GRAAD

- VAN 8 TOT 11 JAAR -

2 lestijden per week gedurende 4 jaar
Tekenen, schilderen, boetseren, druktechnieken,
ruimtelijk werk, experimenteren met diverse
materialen en eigentijdse technieken en
werken met natuurlijke grondstoffen.

**BEELD-
ATELIER
KINDEREN**

DERDE GRAAD

- VAN 12 TOT 17 JAAR -

4 lestijden per week gedurende 6 jaar
of 2 lestijden per week gedurende 7 jaar
(traag traject enkel in Tielt-Winge en Boutersem)

**BEELD-
ATELIER
JONGEREN**

Waarnemingstekenen, boetseren, fotografie, ruimtelijke
installaties, mixed media en de studie van verschillende
technieken. Jouw leefwereld en interessesfeer vormen
het uitgangspunt voor de atelieropdrachten.

4 lestijden per week gedurende 6 jaar
We experimenteren en creëren met licht,
beeld in 2D en 3D, geluid, animatietechnieken
en digitale media. Het atelier combineert
traditionele technieken (tekenen, schilderen en
boetseren) met beeldverwerkingsprogramma's,
videomapping en media. Het multimedialab
laat je kennismaken met fotografie,
film, 3D-printing en lasercutting.

**ATELIER
AUDIOVISUELE
KUNST &
DIGITALE
MEDIA (NIEUW)**

DERDE GRAAD

- VANAF 18 JAAR -

4 lestijden per week gedurende 2 jaar
Waarnemingstekenen is een belangrijk onderdeel.
Je maakt kennis met verschillende materialen
en technieken zoals keramiek, boetseren,
druktechnieken, schilderen, mouleren en het
maken van assemblages. Avond- of dagcursus.

**BEELD-
ATELIER
VOLWAS-
SENEN**

VIERDE GRAAD

- VANAF 18 JAAR -

8 lestijden per week gedurende 5 jaar of
4 lestijden per week gedurende 10 jaar (NIEUW)

Vanaf dit schooljaar kan je ofwel je hoofdatelier volledig volgen, ofwel binnen je
hoofdatelier voor één vierde van de lestijden een keuzeatelier kiezen.
Alle opties van het 5-jarig traject komen in aanmerking wanneer je 8 lestijden per week
volgt. Alle opties van het 10-jarig traject komen in aanmerking wanneer je 4 lestijden
per week volgt. Dit voor beide trajecten met uitzondering van sounddesign en keramiek.
Klascapaciteit van max. 18 leerlingen per atelier.

4 of 8 lestijden per week
Zowel het klassiek als het experimenteel tekenen komt aan
bod. Er wordt veel gewerkt met natuurlijke grondstoffen.
Dag- of avondcursus of een combinatie van beide.

**TEKEN-
KUNST**

4 of 8 lestijden per week
We maken je vertrouwd met de beeldelementen en
technieken die het begrip 'schilderkunst' inhoudt.
Thema's als portret, stillerven en landschap komen
aan bod, maar er is ook ruimte voor eigenzinnige
beeldtaal. Het atelier is een plaats van zoeken,
onderzoeken en experimenteren, zowel inhoudelijk,
technisch als vormelijk. Avond- of dagcursus.

**SCHILDER-
KUNST**

8 lestijden per week
Vanuit een initiatie in de elementaire plastische
begrippen en een vormeloze massa, leren we doelgericht
de diverse keramische technieken beheersen. In de
loop van het traject komt er meer ruimte voor eigen
inbreng en persoonlijke vormgeving. Avondcursus.

KERAMIEK

4 of 8 lestijden per week
Grafische druktechnieken zoals etsen, monotype en
houtsnede komen aan bod, maar ook stiftdruk en andere
nieuwe technieken. Aan de hand van deze manuele
drukvormen ga je experimenteren en combineren en
ontwikkelt je een eigen beeldtaal. Avond- en weekendatelier.

**NON-
TOXISCHE
GRAFIEK**

4 of 8 lestijden per week
Het projectatelier is als een laboratorium: een plaats van
zoeken, onderzoeken en experimenteren. Het veronderstelt
een open blik, eigenzinnigheid, betrokkenheid en een wil
om creatieve ideeën om te zetten naar concrete projecten
via modules. Je maakt cross-overs tussen de verschillende
ateliers binnen onze academie. Avond- of weekendcursus.

**PROJECT-
ATELIER**

4 lestijden per week
De academie heeft binnen haar verschillende
ateliers een grote traditie in het werken naar
levend model. De benadering is multidisciplinair:
er wordt zowel getekend, geschilderd met inkt en
en bisters, als ruimtelijk gewerkt. Dagcursus.

**LEVEND
MODEL**

4 lestijden per week gedurende 10 jaar
Je krijgt een stevige basis geluidsléer. Je leert goede
geluidsopnames maken, ontdekt alle ins en outs van
synthesizers en elektronische muziekproductie en leert hoe
je die kennis kan toepassen in je eigen projecten. Of je nu
installaties wil maken, een filmsoundtrack, soundscape of
jingle bij een podcast ... Alles kan aan bod komen, zolang
het maar geluid maakt. Sounddesign is een laboatelier
waar geluid en beeld elkaar vinden. Avondcursus.

**SOUND-
DESIGN
(NIEUW)**

KORTLOPENDE STUDIERICHTINGEN (NIEUW)

8 lestijden per week gedurende 2 jaar
Voor het atelier tekenkunst, schilderkunst
en keramiek wordt er een specialisatieatelier
ingericht. Dit richt zich tot zelfstandige
leerlingen die al een brede bagage op zak
hebben en zich willen verdiepen in een specifiek
artistiek atelier. Max. 5 plaatsen per atelier.

SPECIALISATIE

ACADEMIE
REGIO
TIENEN

INFOBROCHURE
2019-2020

MAAK ONZE
ACADEMIE
DE JOURNÉE!

MUZIEK : BEELDDE &
WOORD : AUDIOVISUELE
DANS : KUNST

WWW.TIENEN.BE/ART

PODIUMKUNSTEN (MUZIEK, WOORDKUNST-DRAMA, DANS)

OPENDEURDAG PAST-DA?

Woensdag 26 juni van 15.00 tot 19.00 uur
ART afd. podiumkunsten, Grote Markt 3 in Tienen

WIST JE DAT JE KAN KIEZEN UIT VOLGENDE INSTRUMENTEN?

Accordeon, althoorn, bariton, basgitaar, bugel, cello, contrabas, cornet, dwarsfluit, elektrische gitaar, eufonium, fagot, gitaar, harp, hobo, hoorn, klarinet, orgel, piano, saxofoon, slagwerk (drums en melodisch), trombone, trompet, tuba, viool en zang.

KLEUTERS - VAN 4 TOT 5 JAAR -

KINDER- ACADEMIE

- 1 lesuur per week
- Spelenderwijs leer je zingen, toneel spelen, bewegen en muziek maken met Orff- en slagwerkinstrumentjes.

EERSTE GRAAD - VAN 6 TOT 7 JAAR -

Spelenderwijs leer je zingen, toneel spelen, bewegen en muziek maken met Orff- en slagwerkinstrumentjes.

KINDER- ACADEMIE

DANSINITIATIE

- 1 lesuur per week
- Het dansplezier staat centraal, maar we werken ook aan je creatieve en sociale ontwikkeling.

TWEDE GRAAD

Toelatingsvoorwaarde: min. 8 jaar

- VAN 8 TOT 12 JAAR -

MUZIEKLAB/ INSTRUMENT

- 2 uur muzieklab en 1 uur instrument per week
- De cursus muzieklab leert je 4 jaar lang, tweemaal per week, het 'alfabet' van de muziek. Daarnaast volg je ook 1 uur per week een instrument naar keuze. Onze opendeurdag in juni helpt je alvast het juiste instrument te kiezen.

- VAN 12 TOT 15 JAAR -

2 uur muzieklab en 1 uur instrument per week
Ben je minstens 12 jaar jong en wil je starten met muzieklessen? Dan kom je in onze jongerenklas terecht. Vanaf het prille begin volg je zowel muzieklab als instrument. Onze opendeurdag in juni helpt je alvast het juiste instrument te kiezen.

MUZIEKLAB/ INSTRUMENT

- VANAF 15 JAAR -

MUZIEKLAB/ INSTRUMENT

- 2 uur muzieklab en 1 uur instrument per week
- Kies je voor een algemene, klassieke opleiding of voor de Pop'sCool & Jazzacademy? De algemene opleiding legt de nadruk op het klassieke repertoire, terwijl pop en jazz focussen op het 'lichtere' genre. Onze opendeurdag in juni helpt je alvast het juiste instrument te kiezen.

MUZIEKLAB/ INSTRUMENT

1 lesuur per week
Aan de hand van gedichtjes en toneeltjes duiken we in de wereld van woorden en verbeelding. Spreekdurf, een juiste uitspraak en expressie staan voorop.

WOORD- ATELIER

DANSLAB

- 2 lesuren per week
- We werken voornamelijk op de klassieke ballettechniek, maar laten je ook al proeven van moderne dans, zodat je later een bewuste keuze tussen de verschillende dansvormen kan maken.

DERDE GRAAD

Toelatingsvoorwaarde muziek & dans: basiscompetenties 2de graad verworven / Toelatingsvoorwaarde woordkunst-drama: min. 15 jaar

MUZIEK

- 3 lesuren per week
- Kies je voor een algemene, klassieke opleiding of voor de Pop'sCool & Jazzacademy? In beide opleidingen volg je 1 uur instrumentles, 1 uur groepsmusiceren en 1 uur Culture Club per week, dus 3 uur in totaal. De algemene opleiding legt de nadruk op het klassieke repertoire, terwijl pop en jazz focussen op het 'lichtere' genre. Onze opendeurdag in juni helpt je alvast het juiste instrument te kiezen. Je kan ook kiezen om zelf muziek te creëren in onze opleiding muziek schrijven! Je volgt 1 uur muziekcreatie, 1 uur Culture Club en 1 uur instrument per week.

In de dramastudio maak je al improviserend kennis met de basis van het toneelspeel. Tijdens het uur verteltheater ga je aan de slag met tekstmateriaal.

WOORDKUNST- DRAMA

DANSLAB

- 2 tot 3 lesuren per week
- Vanaf de 3de graad bouw je verder op de reeds verworven fysieke en artistieke vaardigheden en kan je kiezen tussen lessen klassieke dans (+ pointes) en/of hedendaagse dans.

VIERDE GRAAD

Toelatingsvoorwaarde: basiscompetenties 3de graad verworven

MUZIEK

- 2 lesuren per week
- Je hebt de 3de graad afgerond en maakt in de 4de graad zelf de keuze tussen 2 studierichtingen: vertolkend of creërend. Wil je graag muziek blijven vertolken en hierbij een zo hoog mogelijk niveau behalen? Kies dan voor vertolkend. Of zie je jezelf meer als creërend muzikant door het leven gaan, die regelmatig ook zelf muziek componeert?
- In beide richtingen volg je voortaan 2 uur per week les i.p.v. 3!

DANSLAB

- 2 lesuren per week
- In de 4de graad kies je voor speltheater (toneel) of verteltheater. Dit wordt aangevuld met 1 uur kunst- en cultuuratelier per week, waarbij het bijwonen van toneelvoorstellingen centraal staat.
- 3 lesuren per week
- De opties van de 3de graad worden voortgezet in de 4de graad. We streven tijdens 3 lesuren per week naar meer inleving en uitdrukking bij de dansbeweging.

In deze 3 jaar durende opleiding kunnen dansers met een degelijke basis hedendaagse dans zich verdiepen in de wereld van het choreograferen. Je leert je eigen danstaal ontwikkelen en inzicht verwerven in het gebeuren achter de schermen van een dansvoorstelling.

DANSLAB CREËREND DANSER HEDENDAAGSE DANS (NIEUW)

BUITENBEENTJES

Toelatingsvoorwaarde: basiscompetenties 3de graad verworven

DIRIGENT

- Dit is een cursus voor zowel dirigenten in spe, als voor dirigenten met heel wat ervaring. We maken onderscheid tussen vocale directie (koor) en instrumentale directie (symfonisch en hofabra). Slagtechniek, analyse, instrumentenleer ... Werkelijk alles komt aan bod in deze individuele cursus. Ben jij de nieuwe Von Karajan? Wees er dan snel bij, want het aantal plaatsen is beperkt!

Toelatingsvoorwaarde: 15 tot 18 jaar

Deze opleiding focust op schrijfbegeleiding en schrijfteknieken. Je verkent verschillende genres, krijgt theoretische kapstokken aangereikt en overwint je writer's block.

DANSLAB VOLWAS- SENEN

- 2 tot 3 lesuren per week
- Ben je minstens 18 jaar, heb je al een basis klassieke dans en voel je de dansmicrobe terug kriebelen? Wij richten een speciale klas in voor volwassenen met voorkennis. Op die manier kan je in deze lessen je danspassie opnieuw ontdekken.

Een muziekcursus op maat van mensen met een fysieke en/of mentale beperking. Voor de cursisten wordt er een rijke leeromgeving gecreëerd die prikkelt en uitdaagt. Naast de ontwikkeling van instrumentenkennis en het gevoel voor klankkleur, ritme, improvisatie en stemgebruik, besteden we vooral aandacht aan het sociale aspect van samen musiceren, podiumpresentatie, het kanaliseren van emoties en het communiceren via klank.

MUZIEK- GESCHIE- DENIS

- 2 lesuren per week
- In deze cursus kom je terecht in een groep geïnteresseerden van verschillende leeftijden en muzikale achtergronden. Voorkennis is niet nodig, een goede dosis nieuwsgierigheid en muzikale interesse wel. Er wordt thematisch gewerkt en dit liefst in voorbereiding van een concert- of operabezoek of een tentoonstelling. We verdiepen ons inzicht in de stijlperiodes, we beluisteren heel veel muziek en verbinden de levens van componisten met elkaar tot een rijk verhaal.

Inschrijvingen

HERINSCHRIJVINGEN

- Vanaf dinsdag 11 juni om 18.00 uur t/m maandag 30 september. Inschrijven gebeurt online via www.tienen.be/art.

NIEUWE INSCHRIJVINGEN OF VERANDEREN VAN STUDIERICHTING

- » Jongeren (4 t/m 17 jaar): € 67 / verminderd tarief € 43
- » Volwassenen (18 t/m 24 jaar): € 132
- » Volwassenen (vanaf 25 jaar): € 314 / verminderd tarief € 132

INSCHRIJVINGSGELD

Vanaf maandag 17 juni om 18.00 uur t/m maandag 30 september. Inschrijven gebeurt online via www.tienen.be/art. Proeflessen van maandag 2 t/m vrijdag 20 september (collectieve vakken).

Contact

Hoofdschool:
Grote Markt 3 - 3300 Tienen
tel 016 80 56 88
muziekacademie@tienen.be

AFDELING PODIUMKUNSTEN

Openingsuren
Ma tot vr van 14.00 tot 20.00 uur
Za van 09.00 tot 13.00 uur

AFDELING BEELDENE EN AUDIOVISUELE KUNST

Sint-Jorisplein 20 - 3300 Tienen
tel 016 80 56 99
tekenacademie@tienen.be
Openingsuren
Wo van 10.00 tot 20.00 uur
Do en vr van 16.00 tot 20.00 uur
Za van 09.00 tot 12.00 uur

ART HEEFT OOK VESTIGINGEN IN

Kumtich, Oplinter, Boutersem, St.-Joris-Winge, Tielst, Hoegaarden, Kortenaak, Waanrode, Glabbeek, Lubbeek, Pellenberg en Linden. Raadpleeg www.tienen.be/art voor het aanbod.

www.tienen.be/art
[f](https://www.facebook.com/academieregiotienen) [i](https://www.instagram.com/academieregiotienen) [y](https://www.youtube.com/academieregiotienen) /academieregiotienen

Een uitgave van dienst communicatie i.s.m. ART.



Beeldende en audiovisuele kunst
Podiumkunsten

www.art.tienen.be